

WHO'S WHO

進化する歯科医療

～技術（テクノロジー）を活かすための技術（テクニク）～

WEB配信期間 **10月29日(金)～11月7日(日)**

Aomori



渡辺 理平先生
「一般開業医における

■夏堀礼二先生の元で早い段階から多数のデジタル機器を臨床に導入してきて、経験者だからこそわかる勘所を解りやすく伝えてくれると思います。渡辺理平先生は華やかで優しさ溢れる先生です！

デジタル歯科臨床の活用」

Akita



山下 貴史先生
「インプラント治療による咬合再構成に
おける、デジタルとアナログの融合」

■素直に臨床を学び、真摯に患者さんと向き合う姿勢が症例に現れています。一水会のホープ山下貴史先生の活躍をDon't miss it!

Yamagata



庄司 亜希子先生
「デジタルレセプション」

■いつもハキハキ元気で笑顔を絶やさない「ラ・フランス オフィス」の看板娘が、電子カルテ・レセコンに連動した診察券アプリと半自動精算機を活用したデジタルレセプションシステムについてお話しさせていただきます。効率化により受付で患者さんとお話する時間が増え、より良い対応ができています。

Iwate



関 錦二郎先生
「デジタル技工の変遷とこれから」

■デジタル技工の流れは日々進化しており、関錦二郎先生がアナログから始まりデジタルを臨床へ導入していくなかで感じてきたことは技工士だけではなく歯科医師も聞いておきたい内容です。関錦二郎先生が考えている事や伝えてくれる内容は理論的で沢山の気づきを頂けます。

Iwate



大森 梢先生
「チーム医療におけるデジタル化の
実践と課題」

■『Beforeコロナ』の社会では当たり前だった習慣や価値観は大きく変化し、Withコロナの今、多くの組織が変革を求められています。今回、歯科医院のチーフ（リーダー）として、医院理念のもとこれまで行われてきたデジタル化の実践とその働き方改革の概要を報告してもらいます。

WHO'S WHO

Yamagata

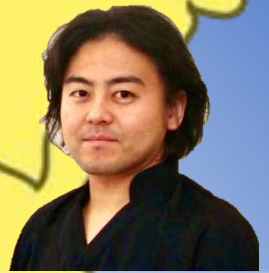


■インプラント治療の経験が豊富で、時代の流れに合わせて常に院内システムを進化させています。アナログでの手技の確かさに裏付けされ、さらにデジタル化により正確性や効率化を図っている大泉先生への取り組みは参考になること間違いなしです！

大泉 博史先生

「インプラント治療におけるデジタルデンティストリー」

Miyagi



■歯周外科治療、インプラント治療に対して早くから研鑽を積んでいましたが、それに加えてオーストリアン・ナソロジーを臨床に取り入れることにより、よりハイレベルな治療をこなしています。症例報告だけでなく、その治療の概念についても造詣が深く、今後東北の代表となるべく熱き歯科医師です。

齋藤 太紀先生

「顎機能検査の有用性について～アキシオグラフを用いた咬合再構成～」

Yamagata



■強いこだわりをもって歯科技工に取り組んでいる大内先生。アナログの技術もさることながら、デジタルも積極的に取り入れ、切削加工(CNC)も光造形(3Dプリンター)も使いこなしています。彼のこだわりの光造形でのデジタル歯科技工は必見です！

大内 悠輔先生

「切削加工(CNC)と比較した3Dプリンターの優位性と臨床応用」

Miyagi



■大学卒業後すぐに顎変形症手術を執刀していた山内健介先生。オランダへの海外留学も経て、現在はグローバルにご活躍されています。多くの論文や書籍の執筆も行い、今後日本の口腔外科界を先頭に立って引っ張っていく先生です。今回は、3Dシミュレーションを用いた最新の顎変形症治療についてご講演いただきます。是非ご視聴下さい！

山内 健介先生

「咬合関係を主体とした顎矯正手術での3Dシミュレーションの現状と課題」

Fukushima



■大学卒業後から歯内療法学の研究室に在籍し、早くからマイクロスコープ下での歯科治療について経験を積み上げており、実家である歯科医院を継承した今でも大学の研究室に通って研鑽を積み上げ続けている勉強家です。今回の講演は歯内療法学の新しいトピックスを得るよい機会ですので、ぜひご視聴ください。

中村 慎介先生

「マイクロスコープを用いたVital Pulp Therapy(歯髄温存療法)を成功させるために」

Miyagi



■矯正歯科クリニックで医院のマネージメントに携わる傍ら、アライナー矯正のコンサルティングではスタッフのコーチングを担当するなど、様々な領域で活躍されている歯科衛生士です。今回は、新しい時代に求められるコ・デンタルスタッフ像について日々の経験に基づきご講演頂きます。

高橋 久美子先生

「デジタルスキャニングによる矯正患者へのアプローチ～バーチャル・ケア時代に輝くスタッフのスキル～」